



附錄 臺灣文藝同好者人名簿（續）

第二卷・第一號

特價販售價

編輯 盟聯 文藝 台灣

大東信託株式會社

臺中・臺北・新竹・臺南

臺灣文藝新年號目次

第一部(白話文)

第一回全島文藝大會記錄

文聯報告書

文聯嘉義支部宣言

創作與哲學

讀儒林外史

清算過去的誤謬

魯迅傳(一)

梁任公提訴老子時代問題一案判決書

諸同好者的面影(一)

隨筆隨感破布班(一)

蓮蓬解悵

煩悶的心情

嚴光集

楊華

蟲四四

覺青

春悟

人四五

星兒

年頭一棒

方明

人四五

君遠福

融其

人四五

街頭寫眞師

五〇

蔣存子

本敬

吳鴻克

林夫

張煦

羅照

鍊三〇

文三五

吼三八

吳敬

仁四四

培

炎四六

鄉土文學的嘗試

無題

熱鬧的珍風景

秋虛榮恨

耕虎

狼

怪

人四五

星兒

年頭一棒

方明

人四五

君遠福

融其

人四五

街頭寫眞師

五〇

蔣存子

本敬

吳鴻克

林夫

張煦

羅照

鍊三〇

文三五

吼三八

詩句・俳句

斷想錄

臺灣文壇一九三四年回顧

臺灣文藝創刊號を讀む

エリザベス朝時代思潮と劇

臺灣民謡と自然

二科展と帝展の洋畫

妹

別れ

道化者外一篇

逝ける日沙に

思ひ出

乞食夫妻

劇曲横戀慕

作難

外交部事務官

好

文藝同好者住所氏名(讀き)

表紙の繪(臺中公園林氏廟池畔)

第二部(和文)

臺灣文壇一九三四年回顧 楊遠七一

臺灣文藝創刊號を讀む 隆春七四

エリザベス朝時代思潮と劇 蘇維泰生九四

臺灣民謡と自然 唐天棕九四

二科展と帝展の洋畫 顕川棕九四

妹 夏陽生九九 男子の歌 楊俊傑九九

別れ 江燦琳一〇〇 眠れる草 吳坤成一〇一

道化者外一篇 董祐峰一〇三 旅路雜詠の一部 吳坤煌一〇四

逝ける日沙に 垂映一〇七 片思ひ外一篇 陳梅瑛一〇九

思ひ出 渡邊惠美子一一〇 俳句雜詠 楊浪石一一〇

妹 吳希聖一一一 保坂灌雄一二四

別れ 孔一二二 イオリヤン・ハーブ一二九

文藝同好者住所氏名(讀き) 一五二



文聯報告書

張深切

〔敘言〕

上年十一月十四日民報雖然曾登過一篇本人的和文文章，也是標着「報告書」的字樣，其實那篇拙文的本題並不是報告書，同時也並不是屬於報告書的性質，那篇拙文祇可以說是一篇曝露文章而已。內容還長這一點，本人的用意擬分兩日登載，不知何故民報却祇費一日便登畢了。況且誤植不少，和本人的用意頗有出入，著實遺憾得很。

現在的這篇拙文當然是本聯盟的報告書，祇因未經常委會的承認，而且在這新辭職後（請參照十一月十四日民報）與挾在編輯期之間，事務匆忙異常，對於引例舉證自然是做不到，是以祇用本人名義發表一個概要就是了。

文藝大會後

一九三四年五月六日，文藝大會後，因本人早有定見，於是夜全體執委會大會時，極力辭退執行委員及常務委員兩職，推辭再三而不獲，乃聲明以閒職權受。是夜所決定常務委員如次，賴和——彰化、賴慶——北屯、賴明弘——魯原、何集聖、張深切——臺中。

嗣後復於彰化溫泉開第一次常委會，擬公推賴和同志為常委長，而賴同志固辭，於是該位乃放為缺職，未幾諸委員間竟無責任者殊難統制會務，慌然再三命本人代行其職。惟聯盟本無資金，兼之諸委員住處異常遼遠，何同志又很難見面，而且本人力薄而不德，祇孤守聯盟姑延喘息而已。及至八月初旬，中央書局的張星健同志毅然挺身脅助聯盟各項工作，因此聯盟復開始活動起來……。

支部創設

自聯盟成立後，各地同志異常踴躍聲援，鹿港、豐原、嘉義等處率先前來接洽創設支部，然因本部財政尚未確立，事務錯雜無從辦理，乃以婉辭延緩。至八月二十六日嘉義諸同志聲明財政獨立，並宣告支部成立，本部即派本人赴會，嘉義支部於

此成立。目下本部受各方面之有志鼎力，基礎逐漸穩固，此後擬對各地逐步促進其創設支部。

聯盟本部財政

聯盟本部財政固無隱藏，現在且把它公開給諸同志知道，聯盟自成立當初本無資金，已如上述，此間費用悉由大會遺下一些剩餘金與星健同志中央書局及本人融通，僅維持現狀耳。今後倘仍不能求諸同志的鼎力與援助，繼續工作當不堪設想歟。深望諸同志們莫袖手旁觀，宜體本部之苦衷，勿論原稿與會費或其他捐助，多積極一點慷慨惠投，這是本人敢向諸同志們懇切哀求的。

會務報告

本部因基礎仍未堅固，未設備日記，對於詳細事務未曾記錄，故關於會務之經過與期日難能舉出，祇把要件錄之於左。

一、常委會舉行三次
 一、編委會舉行三次
 一、於民報及臺灣新聞發表文藝大會「宣言」
 一、於民報發表「文藝聯盟常委會、敬致同志書」上下篇

 一、嘉義支部成立 八月二十六日
 一、發行創刊號 十一月七日
 一、印刷

原稿用紙二萬張
 一、印刷聯盟章程二千張。

對於事務應辦的還剩，（一）刊行書冊（二）開文藝講演會（三）開文藝座談會等。但這些事項此後擬逐漸進行，決不有負於大會的寄託。又俟新年號發刊後擬召集全島執行委員大會，或者因有必要時將行改選常委或執委也未可知。

聯盟與民報齷齪風說

自「臺灣文藝」出版前後，因消息隔斷，乃致許多同志頗疑聯盟與民報發生齷齪，頗有來訊或直接前來詢問，初時聯盟極力否認其事實。及至最近，民報對聯盟之壓迫愈加露現，似乎無可隱諱的情勢了。然而本部始終鎮靜，極力回避衝突，例如前次本人曾草一篇「文藝聯盟抗新民報檄」也終于秘而不表，祇草一張書信向羅專務和林主筆抗議而已。本部對民報之誠意，自信無失禮地方，而且「臺文」出版時便隨刻遞送民報八冊以表懇摯，詎料民報不但受而不謝，反謂「民報非文聯之宣傳機關」責難備至，對「臺文」之各同志批評原稿聽說略時吞沒，吾人固知此弊並非民報本身應負的，但是辦事員的驕傲與專橫似乎已與吾人難能再隱忍的田地了。本部擬再向民報叩詢真意，如果仍執迷不悟，或許吾人將要對它不住吧。（完）

末後祝諸位同志奮鬥努力！